

Partage d'expérience pour les écoles
du Réseau d'écoles21

Harcèlement et cyberharcèlement en milieu scolaire

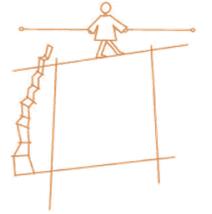
26 mai 2021

Grégoire Chabloz Zmoos

Centre d'accompagnement et de prévention pour les professionnel·le·s
des établissements scolaires – CAPPES

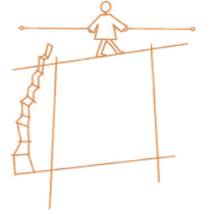
Neuchâtel

Projet cantonal



- Impulsion: L'enquête sur la victimisation et la délinquance des jeunes neuchâtelois 2017
- Constat alarmant → Projet de lutte contre le harcèlement et le risque dépressif et suicidaire (août 2019)
- Conduite du programme par le CAPPES, sous l'égide du DEF fraîchement renommé DFDS (Dép.de la Formation, de la Digitalisation et des Sports)
- Programme:
 - Interventions formelles dans les classes de 4 - 7 - 9 - 11 par les intervenants externes
 - Formation générale des enseignants (conférences) et formation spécifique des équipes d'intervenants contre le harcèlement
 - Information- formation aux parents

Programme cantonal

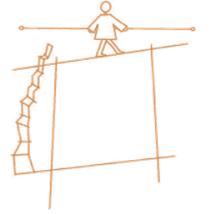


Trois axes privilégiés :

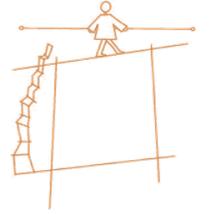
- Prévention contre une mauvaise utilisation des médias sociaux
- Prévention du harcèlement entre élèves
- Prévention du risque dépressif et suicidaire

La prévention est l'affaire de toutes et tous, le programme cantonal s'adresse à tous les acteurs et actrices de l'école : élèves, enseignant-e-s, directions, professionnel-le-s de l'aide, parents

Les interventions formelles

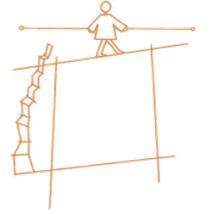


- **Pour les élèves de 4^{ème}** : une animation en classe autour de la thématique du respect des différences et de la définition du harcèlement entre enfants par le CAPPES
- **Pour les élèves de 5^{ème} - 6^{ème}** : proposition d'une séquence pédagogique (Les Monstres du net) avec possibilité de soutien aux enseignant-e-s qui le souhaitent par Action Innocence ou l'OISO
- **Pour les élèves de 7^{ème}** : un théâtre forum autour de la thématique du harcèlement et du cyber-harcèlement par la Compagnie Utopik Family
- **Pour les élèves de 7^{ème} – 8^{ème}** : proposition d'une séquence pédagogique (Tim Tam et les Tics) avec possibilité de soutien aux enseignant-e-s qui le souhaitent par Action Innocence ou l'OISO
- **Pour les élèves de 9^{ème}** : une animation sur les risques d'utilisation des outils numériques par Daniel Favre (PONE)
- **Pour les élèves de 11^{ème}**: interventions sur le risque dépressif et suicidaire (début 2020) par Stop Suicide



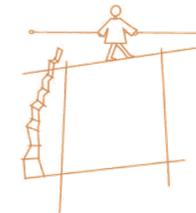
4^{ème} : Un chat est un chat

- Lutte contre le harcèlement - l'intimidation entre élèves
- Dans toutes les classes de 4^{ème} du canton conduit par le CAPPEP
- **Thèmes abordés :**
 - Le respect des différences
 - Le harcèlement entre élèves : pour l'arrêter il faut en parler !
 - Les ressources à développer et celles qui sont à disposition



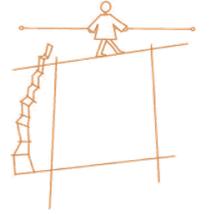
5^{ème}-6^{ème} : Les monstres du net

- Les premiers pas sur internet
- Séquence pédagogique pour les 5^{ème}- 6^{ème} conduite par l'enseignant-e
- Possibilité d'un soutien à l'enseignant-e qui le souhaite par Action Innocence ou l'OISO (Office de l'informatique scolaire)
- **Thèmes abordés :**
 - Sensibilisation aux risques liés à l'utilisation d'internet



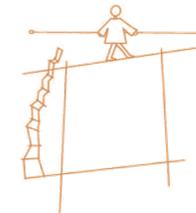
7^{ème} : C'est pour de rire !

- Théâtre Forum, interactif
- Pour toutes les classes de 7^{ème} du canton
- Mené par la Compagnie Utopik Family de St-Imier : troupe de théâtre professionnelle
- **Thèmes abordés :**
 - Harcèlement entre pairs et cyber-harcèlement



7^{ème}-8^{ème} : Tim Tam et les TIC

- Utilisation saine et sécurisée des TIC (Technologies de l'Information et de la Communication)
- Séquence pédagogique pour les 7^{ème} - 8^{ème} conduite par l'enseignant-e
- Possibilité d'un soutien à l'enseignant-e qui le souhaite par Action Innocence ou l'OISO
- **Thèmes abordés :**
 - Acquérir les compétences pour une utilisation saine et sécurisée des TIC
 - Développer l'esprit critique et la capacité à faire des choix



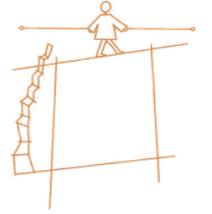
9^{ème} : Les réseaux sociaux pas une zone de non-droit

- Sensibilisation aux pièges des réseaux dans toutes les classes de 9^{ème}
- Mise à disposition d'un numéro de téléphone
- Présence en uniforme d'un policier ou d'une policière

Thèmes abordés :

- Les conséquences des actes au niveau pénal – civil – administratif d'une mauvaise utilisation des réseaux sociaux
- Harcèlement entre pairs et cyber-harcèlement
- Sexting – sextorsion

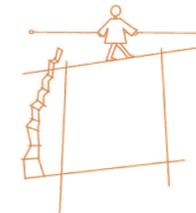
Prévention du risque dépressif et suicidaire



11^{ème} : Là pour toi !

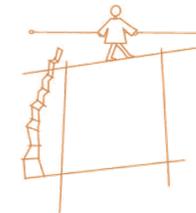
- Ateliers animés par STOP SUICIDE, en présence d'un-e psychologue
- Proposé à tous les élèves de 11^{ème}
- **Thèmes abordés :**
 - Les idées reçues sur le suicide
 - Se montrer bienveillant-e entre jeunes
 - Conseils de prévention et informations sur les ressources d'aide
- Lien assuré avec les ressources internes à l'école et vers les professionnel-le-s spécialistes externes si nécessaire

Prévention : pour les professionnel-le-s



Formations :

- Harcèlement scolaire entre élèves : enseignant-e-s ,degrés 1-6, par le CAPPES
- Harcèlement scolaire entre élèves : enseignant-e-s ,degrés 7-11, par le CAPPES
- Formations « à la carte » sur les thématiques de la lutte contre le harcèlement scolaire
- Formation d'une demi-journée pour les professionnelles et les professionnels de l'aide sur les questions du risque dépressif et suicidaire, par le CNP et STOP SUICIDE



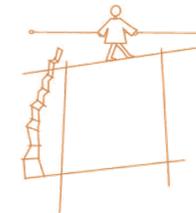
Conférences Parents

- **PrévenTIC :**
 - Soirées d'informations sur les risques et les chances dans l'utilisation des médias sociaux
 - Soirées de parents organisées par les écoles menées par les partenaires de la prévention

- **Harcèlement scolaire entre élèves :**
 - Pour les parents des élèves de 7^{ème}, en lien avec le théâtre forum, menées par le CAPPES

- **Là pour toi !**
 - La promotion de la santé psychique et la prévention du suicide
 - Par Stop Suicide, soutenus par la santé publique et le CAPPES

Prévention : Secondaire 2

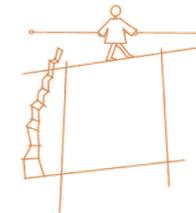


- Suite des actions en s'appuyant sur ce qui est fait dans l'enseignement obligatoire

- Adapté aux besoins de chaque établissement

- Exemples :
 - Sensibilisation dans les écoles professionnelles et les lycées sur l'utilisation des médias sociaux
 - Ateliers Stop Suicide
 - Santé sexuelle

Intervention en 4^{ème} Un chat est un chat



But de la séquence:

prévention et lutte contre le harcèlement - l'intimidation entre élèves

Thèmes abordés :

- ✓ Le respect des différences

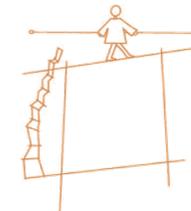
Lecture d'une histoire

- ✓ Le harcèlement entre élèves : pour l'arrêter il faut en parler !

Théâtre Kamishibai

- ✓ Les ressources à développer et celles qui sont à disposition

Puzzle / Bracelets / Dialogues / Ressources entre pairs et auprès des adultes



Un chat est un chat



Livre de Grégoire Solotareff



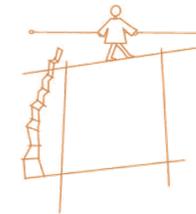
Kamishibai



Bracelets «Stop au harcèlement»

Prévention du harcèlement

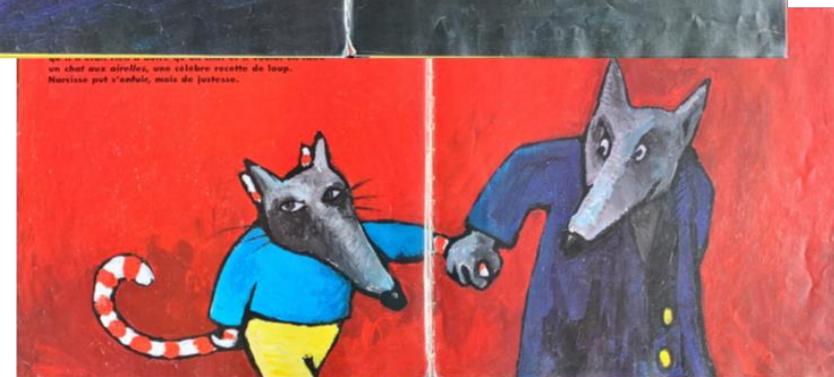
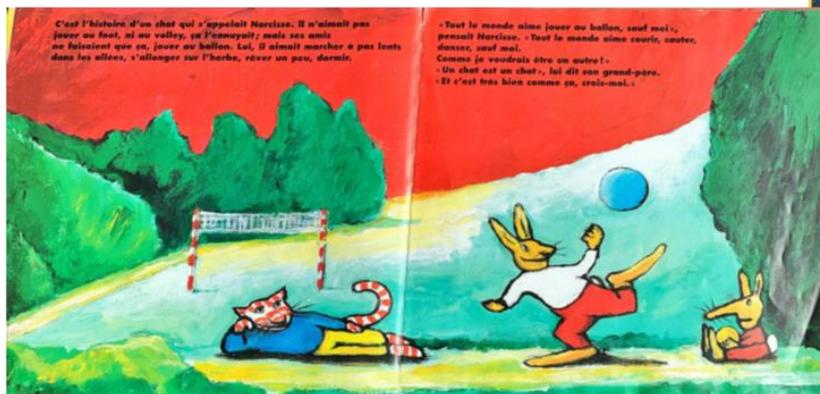
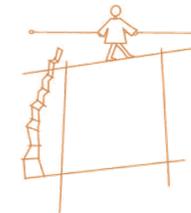
séquence 4ème



Le livre de Grégoire Solotareff met l'accent sur le respect des différences

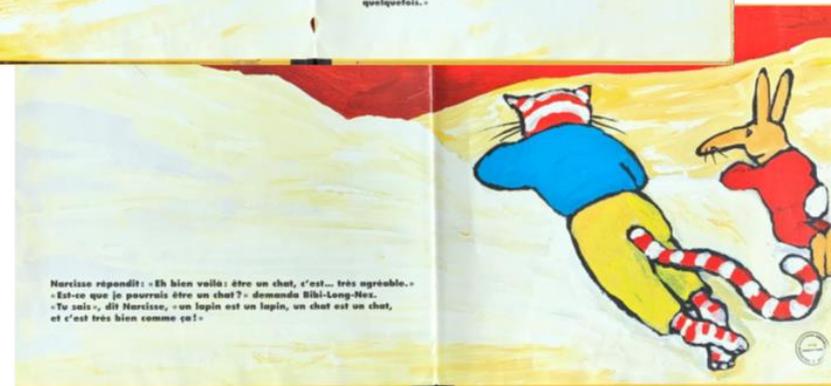
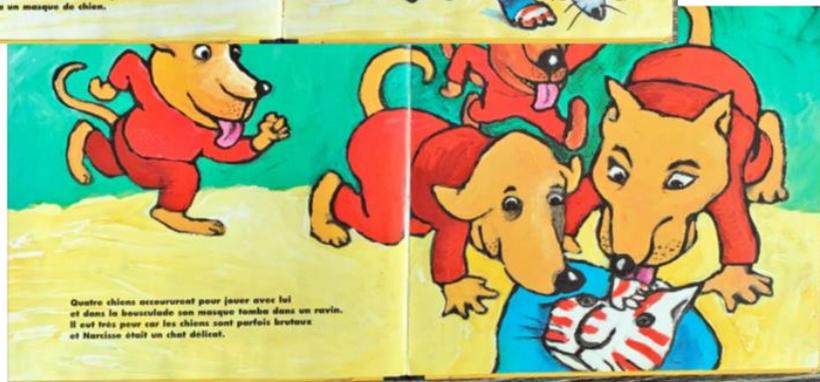
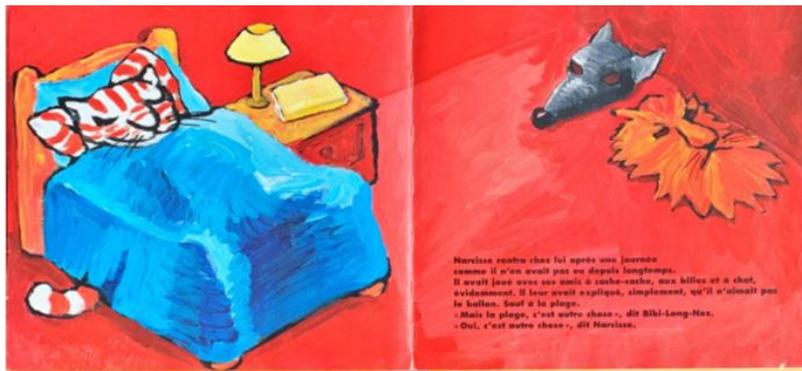
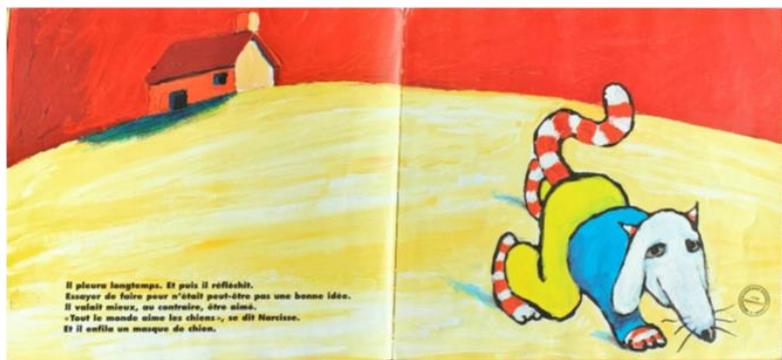
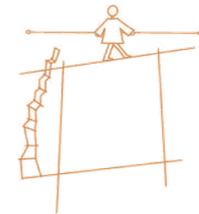


Séquence 4^{ème} Un chat est un chat

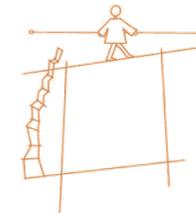


Séquence 4^{ème}

Un chat est un chat

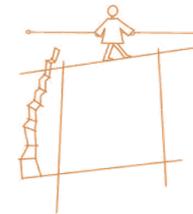


Un chat et un chat



- Suite à l'histoire du livre, un échange collectif a lieu.
- l'intention étant de :
 - Permettre au élèves de prendre conscience des différences entre pairs
 - Favoriser l'acceptation des différences
 - Ouvrir la réflexion aux notions de respect, de bienveillance, de tolérance
- Bien souvent, dans l'échange, il apparaît les situations personnelles difficiles, les tensions, les conflits
- Cela introduit tout naturellement la suite de la séquence avec le théâtre Kamishibai

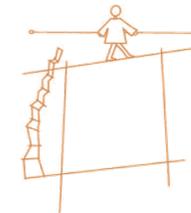
ne.ch RÉPUBLIQUE ET CANTON DE NEUCHÂTEL Prévention du harcèlement
séquence 4ème



- Le théâtre Kamishibai met l'accent sur ce qu'est le harcèlement et ses conséquences



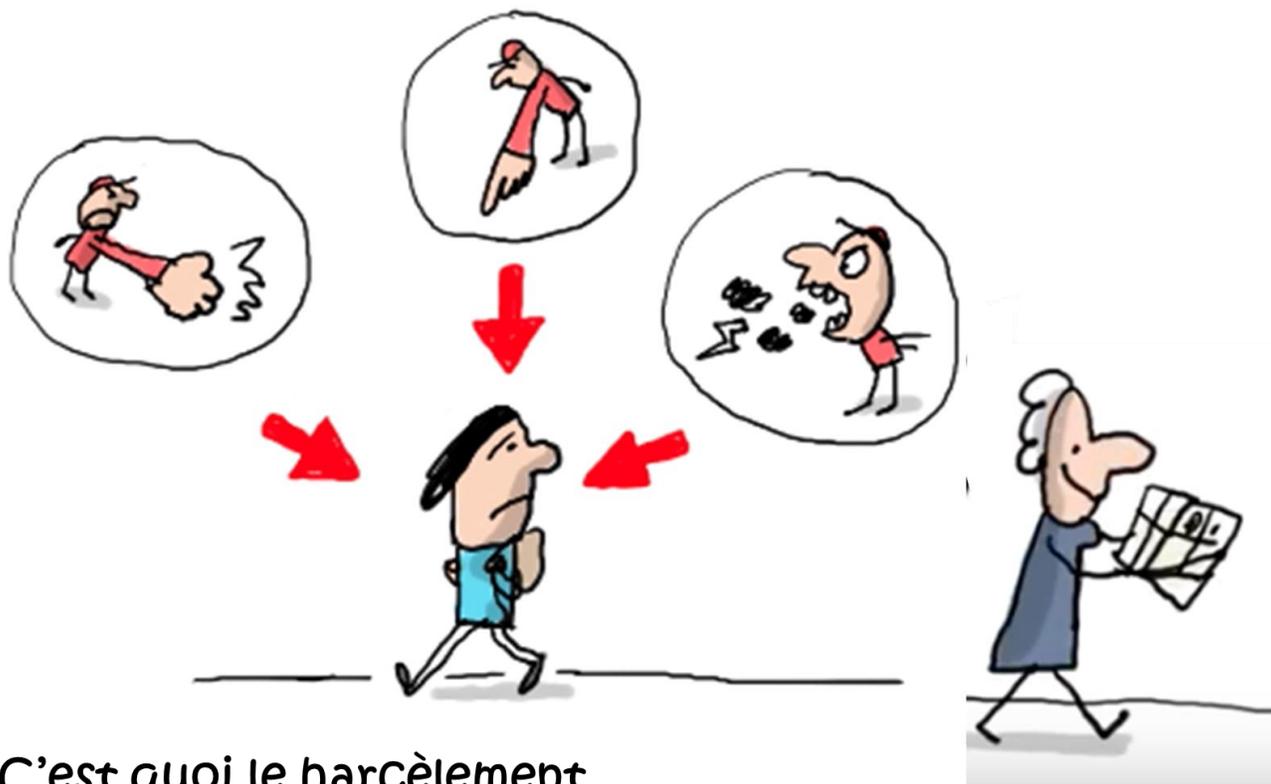
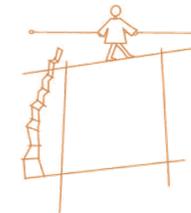
Le théâtre Kamishibai



LE HARCELEMENT SCOLAIRE parlons-en !

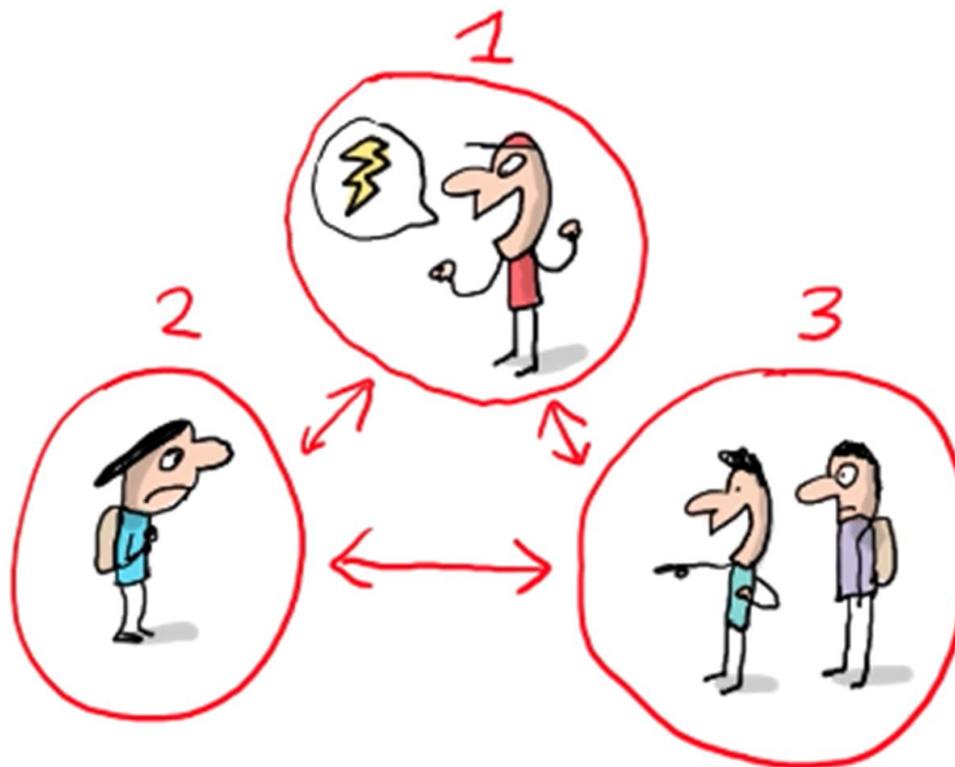
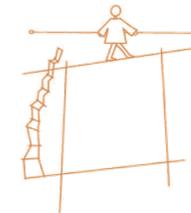


Le théâtre Kamishibai



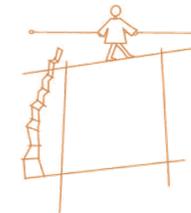
C'est quoi le harcèlement
à l'école ?

Le théâtre Kamishibai



Ça concerne qui ?

Le théâtre Kamishibai

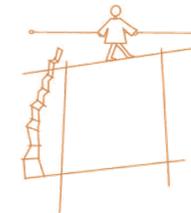


Comment
Ça se passe ?



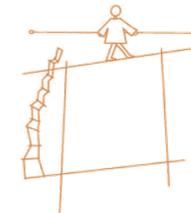
Et pourquoi ?

Le théâtre Kamishibai



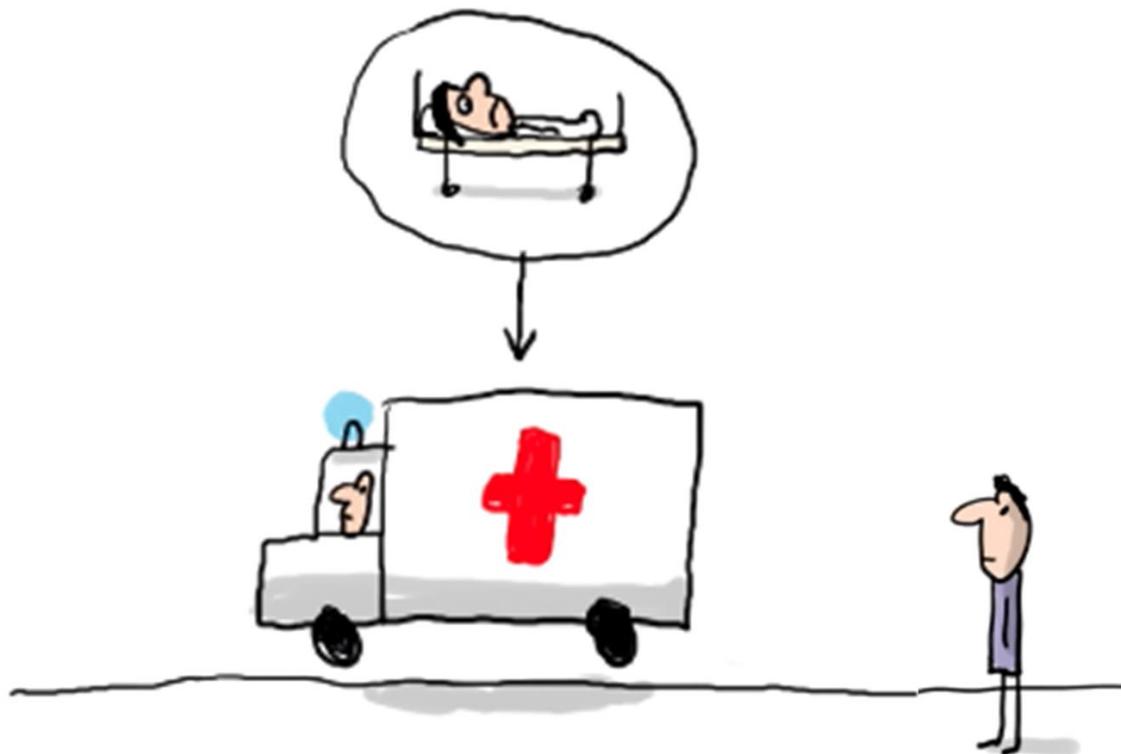
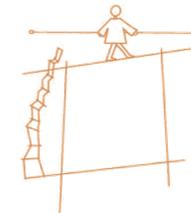
Parfois ça continue de nous embêter
même jusqu'à la maison

Le théâtre Kamishibai



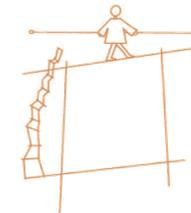
Qu'est-ce que ça me fait ?

Le théâtre Kamishibai



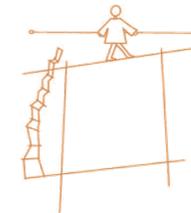
Ça peut avoir
des conséquences graves !

Le théâtre Kamishibai



Le Harcèlement, pour l'arrêter, il faut en parler !

Le théâtre Kamishibai



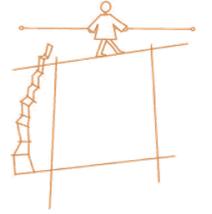
1jour@francetv.fr



1jour 1question

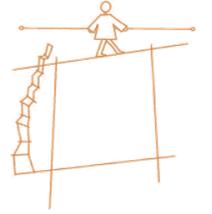


Le théâtre Kamishibai



- Durant la présentation des planches du théâtre, l'échange collectif a lieu.
- l'intention étant de favoriser auprès des élèves:
 - **La connaissance du harcèlement entre pairs:**
 - Son fonctionnement
 - Ses enjeux, ses risques, ses dangers
 - Cela concerne tout le monde
 - Et bien d'autres choses (vie sociale, les interrelations, etc.)
 - **La responsabilisation face au phénomène**
 - **La compréhension de pouvoir faire autrement**
- Les exemples concrets et réels apparaissent très vite avec beaucoup d'authenticité
- Cela permet de transiter tout naturellement sur le 3^e volet de la séquence: Les ressources

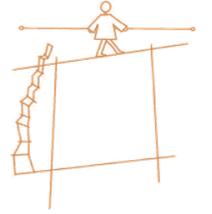
Développement des ressources



Développement des ressources entre élèves et des ressources auprès des adultes

- **Puzzle:** nous proposons aux élèves d'effectuer un puzzle de manière collective, cela favorise l'entraide, la négociation, le vivre ensemble
- **Bracelets:** nous donnons à chaque élève un bracelet «*Non au harcèlement*» qui permet à l'enfant d'en parler autour de lui, à la suite de la séquence
- **Discussions et échanges:** tout au long des échanges nous favorisons l'interaction, le non jugement, le développement des ressources pour faire autrement.

Les suites de la séquence



- ✓ Nous avons élaboré un parcours iclasse (ressources pédagogiques pour les enseignant.e.s) : vidéos – séquences – ressources biblio - etc
- ✓ Cela permet de reprendre cette thématique à la suite de la séquence
 - ✓ pour reprendre l'axe de prévention
 - ✓ Pour construire une intervention, un accompagnement in situ
- ✓ L'utilisation de ces ressources favorise la prévention du phénomène, la prise de conscience et la responsabilisation des chacun des acteurs de ce processus complexe.
- ✓ Le Cappel est à disposition pour favoriser la construction de projets, d'interventions ou de formations sur cette thématique au sein des établissements scolaires

Vos questions ?

